

Bodmer Seven S

Fabrikat	Bodmer
Modell	seven S 03
SerieNr.	15 1 7 03
Typ	Solidbody-E-Gitarre
Herkunftsland	Schweiz
Mechaniken	Gotoh Mini 510 Locking Cosmo black, Gear Ratio 1:18
Hals	Bergfichte (Schweiz), geschraubt
Sattel	Knochen vom Rind
Griffbrett	Ebenholz (Afrika)
Griffbrettradius	compound: 9.5" - 14"
Halsform	fat
Halsbreite	Sattel 42,6mm; XII. 51,2mm
Halsdicke	I. 23,2 mm; XII. 26,1 mm
Bünde	22; Sintoms Bunddraht 3,0 x 1,5 mm Glockenbronze
Mensur	64.77 cm
Korpus	Berfichte (Schweiz)
Oberflächen	Korpus: Wudtone Finish Azure Lagoon Hals/Kopfplatte: Wudtone Finish Aged Vintage Yellow Neck
Tonabnehmer	Häussel ST Blues Alnico 5, True Space, curved Neck: 6.0 kOhms Middle: 6,5 kOhms Bridge: 6.8 kOhms
Bedienfeld	1 x Mastervolumen, 1 x Mastertone, 1 x Blender 1 x 5 Weg CRL Lever Switch In Position 1 und 5 kann der Neck- bzw. der Bridgepickup zugemischt werden.
Poti	Tone: Emerson Pro CTS 241 kOhms Volume: Emerson Pro CTS 256 kOhms
Kondensator	Tone: NOS Paper in Oil Cap
Steg/Tremolo	Woodtone CP Tremolo "The holy Grail" Narrow
Gewicht	3.4 kg
Preis	CHF auf Anfrage
Kontakt	www.bodmer-gitarrenbau.ch